

50 JAHRE »REQUIEM FÜR EINEN JUNGEN DICHTER«

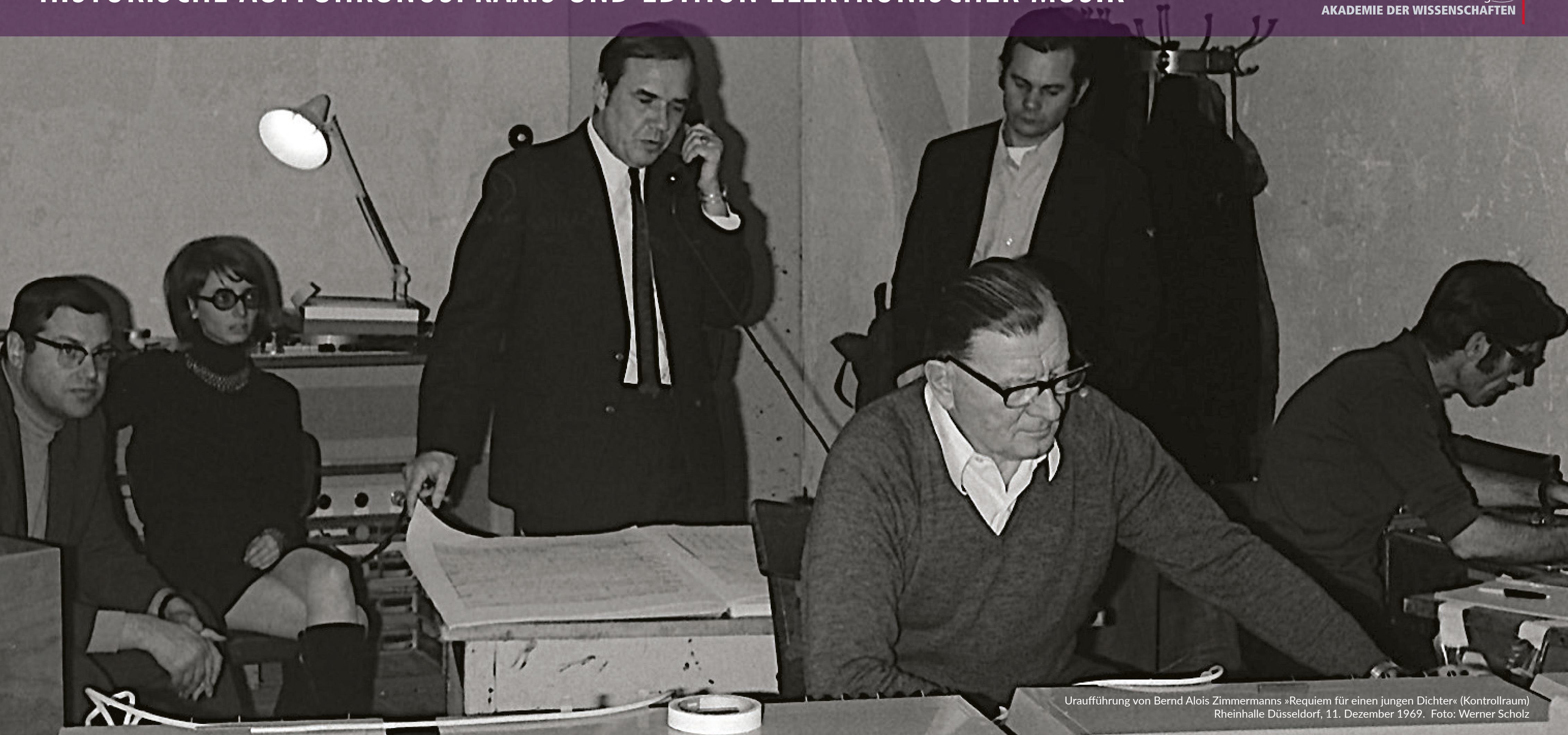
HISTORISCHE AUFFÜHRUNGSPRAXIS UND EDITION ELEKTRONISCHER MUSIK



Akademie der Wissenschaften
und der Literatur | Mainz



berlin-brandenburgische
AKADEMIE DER WISSENSCHAFTEN



Uraufführung von Bernd Alois Zimmermanns »Requiem für einen jungen Dichter« (Kontrollraum)
Rheinhalle Düsseldorf, 11. Dezember 1969. Foto: Werner Scholz

VORTRÄGE – ZEITZEUGENGESPRÄCH – KONZERT »TRATTO II«

Mit Miriam Akkermann, Andreas Krause, Mesías Maiguashca, Volker Müller, João Rafael und Werner Scholz



Eine Veranstaltung der Bernd Alois Zimmermann-Gesamtausgabe (BBAW/AdW Mainz)

Freitag, 6. Dezember 2019, 18 – 21h, BBAW, Jägerstr. 22/23, 10117 Berlin, Einstein-Saal, 5. OG

Eintritt frei, Anmeldung bis 2. Dezember 2019 unter: www.bbaw.de/requiem

AKADEMIE DER KÜNSTE

SCHOTT

WDR

ZENI MI EIM
ZENTRUM MUSIK – EDITION – MEDIEN

UNION
DER DEUTSCHEN AKADEMIEEN
DER WISSENSCHAFTEN

Das interakademische Vorhaben »Bernd Alois Zimmermann-Gesamtausgabe« wird durch das Akademienprogramm gefördert.